KONSTANZ · DAS MÜNSTER

WEITE-WEITE-WELT SERIEN

Raphael Tuck & Sons "OILETTE" Serie „Konstanz" No. 684 B.

HOFLIEFERANTEN S. MAJ. DES KÖNIGS UND IHRER MAJ. DER KÖNIGIN VON ENGLAND.

TUCK'S POSTKARTE.

CARTE POSTALE.

POSTCARD.

Konstanz, Das Münster, dessen ursprünglicher Bau eine kreuzförmige Säulenbasilika im romanischen Stil war, wurde 1052 begonnen. 1435 wurde es wesentlich umgestaltet, indem man das Querschiff und die Seitenschiffe umwölbte und die spätgotischen Seitenkapellen anfügte. 1680 wurde auch das Mittelschiff eingewölbt und somit vollzog sich eine gänzliche Umgestaltung des alten Baues. Der 76 m hohe Turm wurde 1850—57 aufgeführt.

LL826

C+PAR. 9